Brianda C. Martinez

Dr. Lalonde

French 3337

Août 2, 2013

Conscience

« La prise de conscience » de Simone de Beauvoir et « La prise de conscience » du Petite Prince de Saint Exupéry sont deux textes avec le même sujet, mais diffèrent manière de comprendre. Les deux histoires ouvertes un sujet en débat avec une même idée. Laurence et le Petit Prince sont les deux personnages principaux dans les histoires qui monstre le signifiance de la conscience de se soucier de quelqu’un.

Principalement, Laurence a des diffèrent idées que le Petit Prince entre la expérience et une leçon. À titre d’exemple, le Petit Prince a apprivoise le renard a conséquence que le renard voudrais pendant que Laurence entre dans le conscience pour l’accident. L’accident a occasionné la soudaine appréciation pour son mari, mais la réalisation de son machisme. Pour le Petit Prince, il comprendrait avec l’exercice du renard l’amour pour sa fleur. Dans les prochains paragraphes, J’aborde comme les deux personnages trouver la connaissance de la prise de la conscience.

Laurence et le Petit Prince comprennent ses idées diffèrent, puisque Laurence a vivre une expérience qui gagne de connaissance, mais le Petit Prince besoin de apprendre avec l’explication du renard. Laurence comprenne l’amour pour son mari dans l’accident, «  Sur ce bord de route mouillée, a cote delà voiture massacrée, une gaieté montait en moi, grisante comme du champagne » (Beauvoir 25, p.63). Son mari était bien et Laurence exprime le jolie et émotion de sa réaction. La comparaison « grisante comme du champagne » révèle son bonheur pour le miracle que Jean-Charles et elle sont bien. Une cycliste a expliqué « Cet idiot, il ne regardait rien, il s’est jeté sous l’auto, alors la petite dame a braqué à gauche » (21). Elle n’oubliera jamais l’incident où elle comprenait la nécessité d’elle pour lui. Elle appris dans la leçon de la vie et ce le moment que trouver le conscience que la vie est précieuse. Aussi dans l’accident, elle découvre qu’il est machiste. Sa vie « idyllique » est effondre quand il dit « qu'il faudrait acheter une autre voiture et qu'on ne tirerait pas deux cent mille francs de l'épave » (31). Elle n’a pas de faut pour l’accident, mais il est « convaincus qu’au volant il se débrouillent mieux que leur femme » (35). Il disait sans penser et les mots dérangés les sentiments de Laurence. C’est le moment qu’elle a prise de conscience dans le vrai caractère de son mari.

Les idées au Petit Prince sont basées dans la métaphore. Son idée s’appris des leçons de vie avant de la expérience. Il apprend avec des questions qui le renard pose. Dans l’histoire le renard répondre a ses questions comme « Mais, si tu m’apprivoises, nous aurons besoin l’un de l’autre » (Exupéry). Il voudrais trouver de conscience pour les sentiments comme la nécessite de quelque qu’un. Le renard a explique et il comprenais que « C ‘est le temps que tu as perdu pour ta rose qui fait ta rose si importance » (Exupéry). Cela fait que le Petit Prince savoir qu’il a un lien avec la rose. Il sait qu’il soucier pour la rose, mais il ne le pense pas. Il ne se souviens pas parce qu’il sent l’amour pour la fleur, mais il manque de conscience. Il cherche des amies et sans penser la rose est s’amie. La fleur est la pris de conscience du moment qu’il passe du temps avec elle comme est la création des rituels avec le renard.

Il est évident et certain que les deux personnages ont grandir comme personnes. À mon avis, dans l’avenir, Laurence et le Petit Prince se partageront des leçons qui les deux acquérir. Pour Laurence, Je pense qu’elle va supporter son mari et essayer de vivre heureuse avec lui. Reconnaissant l’opportunité de vivre c ‘est la pris de conscience puisque c’est une nouvelle chapitre dans la vie de Laurence et Jean-Charles. Le Petit Prince a grandir d’intelligence et connaissance grâce à la leçon et information le renard a fournir. Il pouvait retourner avec sa fleur où apprivoise autres animaux. Personnellement, Je pense qu’il va retourner avec sa fleur étant donne que comme dit le renard il passe beaucoup du temps avec elle. Ses vies change drastiquement a conséquence des moments qui donner la prise de conscience et l’ouvert les yeux.

La conscience c’est un sujet très complique et long pour discuter. Les deux histoires démontre des exemples et comparaison pour trouver la pris de conscience. J’expose les deux histoires avec des circonstances et la manière d’acquérir la prise de la conscience. Laurence et le Petit Prince sont exemples parfaits pour analyse la prise de conscience avec nos vies.

Works Cited

Exupéry, Saint. *Le Petit Prince* Chapitre XXI <http://www3.sympatico.ca/gaston.ringuelet/lepetitprince/chapitre21.html>

Beauvoir, Simone. *Les Belles Images : La Prise de Conscience* Taches d’encre Print.